

Aan het bestuur van Stichting Glas  
Postbus 78  
4140 AB LEERDAM

**Datum** : Zie verzenddatum e-mail Besluit op uw aanvraag.  
**Dossiernummer** : 12133569  
**Betreft** : Besluit op uw subsidieaanvraag  
**Inlichtingen bij** : Ingrid Henzen

Geacht bestuur,

Op 7 september 2018 heeft u een subsidieaanvraag ingediend in het kader van de regeling Mediakunst- en Erfgoededucatie voor het project SPOORZOEKERS - Erfgoedleerlijn voor het basisonderwijs Alblasserwaard-Vijfheerenlanden. Wij zijn verheugd u mee te kunnen delen dat uw aanvraag is gehonoreerd.

### **Besluit**

Het bestuur van het Fonds voor Cultuurparticipatie verleent in het kader van de regeling Mediakunst- en Erfgoededucatie € 52.800,00 voor het project SPOORZOEKERS - Erfgoedleerlijn voor het basisonderwijs Alblasserwaard-Vijfheerenlanden. Het bestuur heeft uw aanvraag ter advisering voorgelegd aan een adviescommissie. De commissie heeft geadviseerd uw aanvraag te honoreren. Het bestuur heeft het advies overgenomen en ten grondslag gelegd aan dit besluit. U kunt het advies raadplegen bijgaand bij deze beschikking.

### **Voorwaarden en verplichtingen**

Aan de subsidieverlening is de verplichting verbonden dat de volgende prestaties worden geleverd:

- 39 (Ontwikkelings-)Trajecten
- 36 Lessen met 3.600 leerlingen
- 3 Lessen door gastdocenten met 300 leerlingen
- 23 Lessen bij externe locaties met 2.300 leerlingen

De totale projectkosten bedragen € 105.600,00. Het project dient te zijn uitgevoerd voor 8 januari 2022.

Daarnaast gelden de voorwaarden en verplichtingen van het Algemeen Subsidiereglement en de Deelregeling Mediakunst- en Erfgoededucatie die u terug kunt vinden op [www.cultuurparticipatie.nl](http://www.cultuurparticipatie.nl). Lees deze goed door.

Voldoet u niet aan een of meerdere voorwaarden of verplichtingen, dan kunnen we de subsidie intrekken of op een lager bedrag vaststellen.

### **Betaling**

Het gehonoreerde bedrag wordt in gedeelten bij wijze van voorschot aan u overgemaakt. U ontvangt een voorschot van 90% van de subsidie op NL75RABO0141340800 ten name van Stichting Glas. Wij streven naar een betaling binnen 14 dagen.

Na vaststelling van het definitieve subsidiebedrag ontvangt u, indien u aan alle vereisten heeft voldaan, het (eventueel) resterende bedrag.

### **Wijzigingen**

Als er zich inhoudelijke of financiële wijzigingen voordoen gedurende uw project, waardoor u niet aan de subsidieverplichtingen kunt voldoen, dan bent u verplicht deze door te geven aan uw contactpersoon bij het Fonds. Deze vindt u bovenaan dit besluit. Wilt u in uw correspondentie over uw project uw dossiernummer vermelden?

## **Eindverantwoording**

Om de subsidie vast te kunnen stellen dient u een inhoudelijk verslag van het project in. Aan de hand van deze verantwoording toont u aan dat de activiteiten waarvoor de subsidie is verleend zijn verricht en dat is voldaan aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen. Meer informatie over de verplichte onderdelen van de verantwoording vindt u in hoofdstuk 7 van het Algemeen Subsidiereglement van het Fonds.

De einddatum van uw project is 8 januari 2022. Graag ontvangen wij binnen drie maanden na afloop van het project het inhoudelijk verslag. Nadat wij uw verantwoording hebben ontvangen stellen wij de subsidie vast.

## **Communicatie**

U wordt verzocht op uw publiciteitsmateriaal, zoals uw website, flyers en persberichten, te vermelden dat deze activiteit mede mogelijk wordt gemaakt door het Fonds voor Cultuurparticipatie en hierbij ons logo op te nemen. Dit logo is te downloaden via [www.cultuurparticipatie.nl/communicatie](http://www.cultuurparticipatie.nl/communicatie). Wij verspreiden tevens via Facebook, twitter en ons online magazine graag mooie verhalen over uw project. Dus heeft u een bijzonder verhaal of leuke quote van een deelnemer, of maakte de krant of regionale omroep een artikel over uw project? Laat het ons dan weten via [communicatie@cultuurparticipatie.nl](mailto:communicatie@cultuurparticipatie.nl). Wilt u dat wij de fotograaf of bron noemen of zitten er restricties aan het gebruik van dit materiaal, vermeld dit dan in uw e-mail.

## **Tot slot**

Wij attenderen u er op dat het genoemde subsidiebedrag inclusief eventueel af te dragen btw is.

We wensen u veel succes bij het realiseren van het project SPOORZOEKERS - Erfgoedleerlijn voor het basisonderwijs Alblasserwaard-Vijfheerenlanden.

Met vriendelijke groet,  
Fonds voor Cultuurparticipatie,

Jan Jaap Knol  
directeur-bestuurder

Indien u het niet eens bent met dit besluit kunt u, als belanghebbende, op grond van artikel 7:1 van de Algemene wet bestuursrecht, binnen 6 weken na dagtekening van dit besluit een bezwaarschrift indienen bij het Bestuur van het Fonds voor Cultuurparticipatie, Postbus 465, 3500 AL Utrecht.

Het bezwaarschrift dient te zijn ondertekend en bevat ten minste:

- de naam en het adres van de indiener;
- de dagtekening;
- een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht;
- de gronden van het bezwaar.



## Adviesbijlage

### Samenvatting van het project

Het Nationaal Glasmuseum vraagt subsidie aan voor de uitwerking van een lessenserie om de erfgoedleerlijn Spoorzoekers te ontwikkelen en uit te voeren. Er is al een basis gelegd in de voorbereiding door de werkgroep. Deze heeft het kader voor de leerlijn uitgewerkt met hierbij als uitgangspunt de erfgoedleerlijn uit de Culturele Ladekast. De werkgroep bestaat uit leden van meerdere historische verenigingen, leerkrachten en directeurs van drie scholen, de bibliotheek, het Nationaal Glasmuseum en een kunsthistorica. De erfgoedleerlijn gaat bestaan uit lessen met diverse werkvormen, zowel in de school als op locatie voor leerjaar 1 tot en met 8. De lessen worden zoveel mogelijk geïntegreerd in het lesprogramma, waardoor ze meestal lesvervangend zijn. De vijf samenwerkingsscholen gaan de lessen testen, waarna deze aangepast kunnen worden. De bedoeling is dat aan het einde van de periode de leerlijn beschikbaar is voor alle scholen in de regio. Er wordt actief geworven voor en ondersteund in deelname aan de leerlijn. Stichting Boerderij & Erf wordt de vaste partner in het project, vanwege de contacten met historische verenigingen en musea in de regio. De werkgroep draagt zorg voor de voortgang en monitoring van het project. De stuurgroep komt drie maal per jaar bij elkaar, hierin is o.a. vertegenwoordiging van Stichting Boerderij & Erf en Kunstgebouw. De stuurgroep heeft ook een rol bij de monitoring voor het eventueel bijsturen van het plan.

### Beoordeling van de aanvraag

Aanvragen worden beoordeeld aan de hand van de volgende criteria:

- a. Inhoudelijke kwaliteit van het project in relatie tot het doel van de regeling;
- b. Duurzame samenwerking tussen de partners;
- c. Organisatorische kwaliteit.

De beoordeling van de adviescommissie:

#### **Inhoudelijke kwaliteit van het project in relatie tot het doel van de regeling**

In het project wordt de lessenserie van de erfgoedleerlijn Spoorzoekers uitgewerkt. De commissie is heel positief over de stevige basis die al gelegd is door de verschillende partners. Het kader heeft als uitgangspunt de erfgoedleerlijn van de Culturele Ladekast. De opzet van de leerlijn is al behoorlijk ver uitgewerkt met een drietal onderwerpen – vroeger en voorwerpen, gebouwen, feesten en gewoonten - en doelstellingen per bouw. Het accent in de onderwerpen verschuift in de hogere leerjaren. De doelstellingen geven volgens de commissie een goed beeld van wat de leerlingen gaan leren. Ook is er een helder verband tussen de verschillende culturele vermogens zoals ze benoemd zijn in de Culturele Ladekast. De leerlijn is gedegen voorbereid en er is duidelijk aandacht voor dat de lessen ook lesvervangend kunnen ingezet bij andere vakken. De commissie vindt dit een sterk punt omdat het zorgt voor een goede aansluiting op het curriculum.

De commissie vindt dat de aanvraag voldoet aan het criterium inhoudelijke kwaliteit in relatie tot het doel van de regeling.

#### **Duurzame samenwerking tussen de partners**

De commissie vindt dat er een mooie intensieve samenwerking is met relevante partners in de regio. De werkgroep, bestaande uit vertegenwoordigers van erfgoedinstellingen en het primair onderwijs heeft een goede basis opgesteld voor de leerlijn. Bij de ontwikkeling en uitvoering van de lessen zijn naast erfgoedinstellingen ook vijf ontwikkelscholen betrokken die de lessen en de digitale omgeving testen. Over de verankering is volgens de commissie al goed nagedacht. Enerzijds wordt er actief ingezet op deelname van meerdere scholen en wordt er goed contact onderhouden met de erfgoedinstellingen en anderzijds is er ook

financieel draagvlak. Scholen dragen zelf zorg voor financiering van de bezoeken en gastdocenten en de gemeenten dragen bij aan de vervoerskosten en uitvoering van de lessen.

Via het algemene programma van CMK is er aandacht voor deskundigheidsbevordering, dat op maat kan worden gemaakt. De intentie is dat de leerlijn op alle scholen in de regio ingezet gaat worden, hiermee is het niet alleen een voorbeeld maar kan er meteen mee gewerkt worden op een groot aantal scholen. De commissie ziet dit als zeer positief.

De commissie vindt dat de aanvraag voldoet aan het criterium duurzame samenwerking tussen de partners.

### **Organisatorische kwaliteit**

De commissie vindt het projectplan helder geschreven met een duidelijke doelstelling en eindresultaat. De opzet en de projectstructuur geven blijk van een goede samenwerking en een heldere visie op de inhoud. De planning is op hoofdlijnen over de jaren, dit geeft voldoende beeld over de opzet. In de bijlage wordt de leerlijn al redelijk uitgewerkt weergegeven, waardoor de commissie goed zicht heeft op het geheel. De begroting is gedetailleerd per leerjaar uitgewerkt en sluit daardoor goed aan bij de ontwikkeling en uitvoering van de leerlijn. Wel merkt de commissie op dat uren van vrijwilligers niet gekapitaliseerd kunnen worden. Er is volgens de commissie voldoende aandacht voor monitoring en evaluatie op verschillende niveaus: evaluatie van de lessen en monitoring met een stuurgroep voor eventuele bijsturing van het project. De commissie vindt dat er ruime aandacht is voor het delen van kennis en ervaring doordat meerdere scholen gaan deelnemen, en ook door het betrekken van partner Kunstgebouw hierbij.

De commissie vindt dat de aanvraag voldoet aan het criterium organisatorische kwaliteit.

### **Conclusie:**

De commissie Mediakunst- en Erfgoededucatie adviseert het bestuur van het Fonds voor Cultuurparticipatie de aanvraag SPOORZOEKERS - Erfgoedleerlijn voor het basisonderwijs Alblasserwaard-Vijfheerenlanden te honoreren.